



THEMENFELDER FÜR DIE FÄCHERÜBERGREIFENDE  
KOMPETENZPRÜFUNG

Landschaftsdarstellung / Raumdarstellung  
Funktion und Wirkung von Räumen / Objekten  
Einsatz von Farben / Wirkung  
Analysieren von Bildmaterial  
Bildebenen / Symbolebenen  
Gegenständliche / Ungegenständliche Darstellung  
Fotografische Manipulation  
Prinzip Collage  
Kunst als kultureller Ausdruck  
Visualisierung  
Kunstepochen  
Leben und Werk einzelner Künstler

**THEMENBEISPIELE FÜR FÄCHERKOMBINATIONEN:**

**D / Gesch / BK:** Literatur des Expressionismus, 20-er Jahre, Grosz/Dix

**Technik / BK:** Bewegliche Plastik mit Antrieb / Kunstmaschine / Fluxus /  
Brunnen

**Biologie / BK:** Lehrfilm oder Powerpointpräsentation zu einem Biologiethema  
entwickeln

**Englisch / BK / Musik:** Gothic-People , Mode, Lebensformen / Musikstil

**Französisch / Musik / BK:** Der französische Chanson / Interpreten, Unterschiede,  
(Platten-) Coverdesign

**EWG / Biologie / BK:** Lebensbedingungen / Marktzwänge der Kaffeebauern im  
Amazonasgebiet / Fair-Tade-Strategien (Konzept für eine Ausstellung)

**Physik / BK:** von der Camera Obscura zur Digitalkamera / Licht und Farbe